

**Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia (OPZ)**

na zadanie:

**„Świadczenie usług transportu specjalistycznego na rzecz Muzeum Śląskiego w Katowicach”**

1. Przedmiotem zamówienia jest **kompleksowa usługa specjalistycznego transportu**, polegająca na pakowaniu i transporcie dzieł sztuki na potrzeby przeprowadzki Muzeum Śląskiego obejmująca w szczególności:
  - a. **zapakowanie** muzealiów wskazanych w **załącznikach nr 1 i 3** do opisu przedmiotu zamówienia, z uwzględnieniem wszelkich wymagań wskazanych dla danego dzieła, pod nadzorem przedstawiciela - konserwatora Zamawiającego. W zakres pakowania wchodzi również w zależności od potrzeb: zdjęcie obrazów ze ścian oraz przeniesienie muzealiów z magazynu do punktu pakowania.
  - b. **transport** zapakowanych muzealiów, wskazanych w **załącznikach nr 2 i 3** do opisu przedmiotu zamówienia, samochodem dostawczym o ładowności od 3,5 t do 5t, posiadającym trwałą zabudowę strefy ładunkowej oraz klimatyzację przestrzeni ładunkowej (w celu utrzymania stałej temperatury i wilgotności powietrza), zapewniającym eliminację drgań związanych z przemieszczaniem się środka transportu (transport na trasie Katowice al. Korfantego 3 do Katowice ul. Dobrowolskiego 1 zapakowanych muzealiów, wskazanych w załącznikach nr 2 do opisu przedmiotu zamówienia oraz transport na trasie Kraków do Katowice ul. Dobrowolskiego 1 zapakowanego muzealia, wskazanego w załącznikach nr 3 do opisu przedmiotu zamówienia).
  - c. **konwój zabezpieczający transport dzieł sztuki**, określonych w **załączniku nr 2** do opisu przedmiotu zamówienia.
  - d. **transport ręczny przez zespół tragarzy**, polegający na:
    - i. przenoszeniu zapakowanych muzealiów w obrębie lokalizacji przy al. Wojciecha Korfantego 3, 40-005 Katowice,
    - ii. załadunku w punkcie wywozu i wyładunku w punkcie dostawy, zapakowanych muzealiów;
    - iii. przenoszeniu zapakowanego muzealia w obrębie lokalizacji Muzeum Narodowego w Krakowie,
    - iv. załadunku w punkcie odbioru: Muzeum Narodowe w Krakowie, oraz wyładunku w punkcie dostawy zapakowanego dzieła sztuki wpisanego na listę załącznika nr 3 do opisu przedmiotu zamówienia,
    - v. przenoszenia zapakowanych muzealiów w obrębie lokalizacji przy ul. Tadeusza Dobrowolskiego 1, 40-205 Katowice.
2. W ramach powyżej wymienionych czynności do wykonania Wykonawca zobowiązuje się do:

- a) udostępnienia miejsca dla kuriera muzealnego (pracownicy Zamawiającego) podczas każdorazowego kursu przewozowego w sioferce samochodu;
- b) ścisłej współpracy oraz kontaktu z Zamawiającym w zakresie koordynacji wszystkich powyżej wymienionych czynności,
- c) dochowania szczególnej staranności w celu zabezpieczenia przenoszonych muzealiów przed ich uszkodzeniem, zniszczeniem lub zaginięciem.

**3. Sprzęt oraz materiały do pakowania:**

- 1) w materiały udostępnione przez Zamawiającego - należy pakować muzealia wskazane w załącznikach nr 1 i 3 do opisu przedmiotu zamówienia,
- 2) sprzęt do pakowania (w szczególności skrzynie - w przypadku dzieł wymagających pakowania do skrzyń) udostępni Wykonawca.

**4. Adresy właściwe dla wykonywania przez Wykonawcę przedmiotu zamówienia:**

- a. punkt pakowania i wywozu muzealiów: siedziba Muzeum Śląskiego przy al. Wojciecha Korfa 3, 40-005 Katowice - budynek zabytkowy, cztery piętra bez windy.
- b. punkt dostawy muzealiów: siedziba Muzeum Śląskiego przy ul. Tadeusza Dobrowolskiego 1, 40-205 Katowice - nowy budynek z windami, dojazd do rampy rozładunkowej odbywa się przez dwie bramy o rozmiarach:
  - 1) brama zewnętrzna: szerokość 6,90 m, wysokość 4 m, - brama wjazdowa od ul. Dobrowolskiego;
  - 2) brama wewnętrzna: szerokość 5,30 m, wysokość 4,15m - do przestrzeni rozładunkowej (rampy);
- c. punkt odbioru jednego dzieła sztuki: siedziba Muzeum Narodowego w Krakowie, Gmach Główny, al. 3 Maja 1, 30-062 Kraków.

**5. Aktualnie obowiązujące przepisy, zgodnie z którymi musi odbywać się realizacja przedmiotu zamówienia:**

- a) Rozporządzenie Ministra Kultury i dziedzictwa Narodowego z dnia 2 września 2014 r. w sprawie zabezpieczenia zbiorów muzeum przed pożarem, kradzieżą i innym niebezpieczeństwem grożącym ich zniszczeniem lub utratą (Dz. U. 2014 poz. 1240);
- b) Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 15 maja 2008 r. w sprawie warunków, sposobu i trybu przenoszenia muzealiów (Dz.U. 2008 nr 91 poz. 569);
- c) Art. 29 ust. 2 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 1997 Nr 5, poz. 24 z późn. zm.).
- d) Ustawa z dnia 6 września 2001 r. o transporcie drogowym (tekst jednolity Dz. U. z 2007 nr 125 poz. 874, z późniejszymi zmianami).

**6. Wymagane uprawnienia:**

- 1) aktualna koncesja na prowadzenie działalności, polegającej na konwojowaniu przedmiotów wartościowych, zgodnie z ustawą z dnia 22.08.1997 o ochronie

osób i mienia (tekst jedn.: Dz.U. 2014 poz. 1099 ze zmianami). Koncesja musi być ważna przez cały okres realizacji konwojów w ramach wykonywanego przedmiotowego zamówienia.

- 2) aktualna licencja na wykonywanie krajowego transportu drogowego rzeczy, zgodnie z ustawą z dnia 6.09.2001 r. o transporcie drogowym (tekst jednolity Dz. U. z 2007 nr 125 poz. 874, z późniejszymi zmianami. ) Licencja musi być ważna przez cały okres realizacji transportu drogowego rzeczy.

**7. Harmonogram transportu (realizacji przedmiotu zamówienia):**

- 1) Wykonawca musi opracować harmonogram realizacji przedmiotu zamówienia.
- 2) Wykonawca zaplanuje transport zbiorów tak, aby mógł on być wykonywany w dni robocze w godzinach od 08.00 do 16.00.
- 3) Wykonawca przedstawi Zamawiającemu szczegółowy harmonogram przewożenia zbiorów nie później niż na 15 dni przed rozpoczęciem pierwszego transportu.
- 4) harmonogram musi zawierać następujące szczegółowe informacje:
  - 1) miejsce, data, godzina - planowanego rozpoczęcia i zakończenia transportu zbiorów;
  - 2) trasa transportu zbiorów- z oznaczeniem krajowych dróg lądowych;
  - 3) rodzaj i wartość (w jednostkach obliczeniowych) transportowanych zbiorów;
  - 4) marka, kolor, numer rejestracyjny pojazdu transportującego;
  - 5) imię i nazwisko, numer telefonu osoby odpowiedzialnej za transport z ramienia Wykonawcy - w celu szybkiego kontaktu w przypadkach szczególnych np.: opóźnienie, awaria pojazdu itp.;
  - 6) imiona, nazwiska, stanowiska służbowe osób uczestniczących w konwoju: (kierowców, dowódcy konwoju i konwojentów, a także numery ich dowodów osobistych),
  - 7) o dokładanym zaplanowanym przebiegu transportu zbiorów, w szczególności nazwie i adresie przewoźnika.

**8. Informacje w zakresie transportu zbiorów:**

- a) rodzaj środka transportu Wykonawca dostosuje do rodzaju zbiorów oraz ich wartości.
- b) Wykonawca jest zobowiązany do takiego załadunku przewożonych zbiorów aby ich wartość w pojedynczym transporcie nie przekraczała 15 jednostek obliczeniowych.
- c) Wartość wszystkich muzealiów transportowanych wyniesie 132 jednostki obliczeniowe.

**9. Wymagania w zakresie transportu i konwoju:**

- a) Wykonawca każdorazowo przedłoży Zamawiającemu dokumentację konwojową, zawierającą następujące informacje:
  - Ogólne warunki wykonywania konwoju.

- Obowiązki dowódcy konwoju, konwojentów i innych osób wchodzących w skład konwoju,
  - Skład i rozmieszczenie w środkach transportu konwojentów i innych osób wchodzących w skład konwoju,
  - Postępowanie członków konwoju w sytuacjach zagrożenia,
  - Organizację łączności i alarmowania,
  - Zasady obchodzenia się z bronią,
  - Sposób dokumentowania czynności konwojowych.
- b) Wykonawca dostosuje rodzaj konwoju i liczby konwojentów do rodzaju zbiorów oraz ich wartości.
- c) w ramach realizacji usług konwojowania Wykonawca zobowiązany jest do ścisłej koordynacji czynności konwojowych z przedstawicielem Zamawiającego p. Markiem Bąclawkiem; tel.: 600 290 574; e-mail: [m.baclawek@muzeumslaskie.pl](mailto:m.baclawek@muzeumslaskie.pl)
- d) Wykonawca zapewni miejsce w pojazdach dla kuriera muzealnego oraz wymaganej dla danego transportu liczby konwojentów.
- e) Kurier muzealny każdorazowo:
- 1) dokona oceny przystosowania środka transportu do transportu zbiorów,
  - 2) może odmówić transportu zbiorów przy użyciu środka transportu, który nie zabezpiecza zbiorów przed utratą, uszkodzeniem lub zniszczeniem.
- f) Wymagania w zakresie organizacji ochrony zbiorów, eksponatów w czasie transportu:
- 1) Konwój transportu zbiorów wykonuje specjalistyczna uzbrojona formacja ochronna. Konwój transportu zbiorów wykonuje:
    - i. jeden nieuzbrojony albo uzbrojony pracownik ochrony - w przypadku gdy wartość zbiorów jest równa albo większa niż 0,3 jednostki obliczeniowej i mniejsza niż 1 jednostka obliczeniowa;
    - ii. jeden uzbrojony konwojent - w przypadku gdy wartość zbiorów jest równa albo większa niż 1 jednostka obliczeniowa i mniejsza niż 5 jednostek obliczeniowych;
    - iii. dwóch uzbrojonych konwojentów - w przypadku gdy wartość zbiorów jest równa albo większa niż 5 jednostek obliczeniowych i mniejsza niż 15 jednostek obliczeniowych;
  - 2) Kurier muzealny wykonuje transport zbiorów o wartości mniejszej od 1 jednostki obliczeniowej i uczestniczy w transporcie zbiorów o wartości równej albo większej od 1 jednostki obliczeniowej.

**10. Poufność informacji:**

- 1) Wykonawca zobowiązany jest do zachowania w tajemnicy wszelkich informacji uzyskanych o Zamawiającym i przedmiocie zamówienia jakie uzyskał w związku z jego realizacją.
- 2) Przy realizacji przedmiotu zamówienia Wykonawca zachowa należyłą staranność i dbałość o interesy Zamawiającego, poufność wszelkich informacji uzyskanych w trakcie realizacji, informacji o Zamawiającym oraz przedmiocie zamówienia, a w szczególności informacji mających wpływ na bezpieczeństwo w trakcie realizacji zamówienia, jak również po zakończeniu umowy. Obowiązek zachowania poufności jest nieograniczony w czasie, jego uchylenie może być dokonane wyłącznie przez Zamawiającego w formie pisemnej.
- 3) Wykonawca ponosi odpowiedzialność za zapewnienie wszelkich niezbędnych środków w celu dochowania poufności, o której mowa w lit. a)-b) oraz ich ochronę przez osoby realizujące i podwykonawców.
- 4) Wszelkie materiały przekazane Wykonawcy przez Zamawiającego w związku z wykonaniem przedmiotu zamówienia, a także powstałe w wyniku jej wykonania (pisemne, graficzne, zapisane w formie elektronicznej i w inny sposób) są poufne i nie mogą być bez uprzedniej pisemnej zgody Zamawiającego udostępniane osobom trzecim ani ujawniane w inny sposób.
- 5) Wykonawca zobowiązuje się zwrócić Zamawiającemu wszelkie materiały otrzymane od Zamawiającego w związku z realizacją przedmiotu umowy, niezwłocznie po otrzymaniu takiego żądania.
- 6) Załączniki nr 2 i 3 do opisu przedmiotu zamówienia, przedstawiające listy muzealiów do transportu, nie zawierają pełnej informacji dotyczącej wartości muzealiów. Aby otrzymać pełną listę Wykonawca musi pisemnie zwrócić się do Zamawiającego w celu otrzymania i podpisania umowy o poufności danych. Wykonawca otrzyma listę muzealiów uzupełnioną o wartość muzealiów po podpisaniu umowy o poufności danych.

**11. Ubezpieczenie odpowiedzialności cywilnej:**

Wykonawca, który zostanie wybrany w drodze niniejszego postępowania ma obowiązek dostarczenia Zamawiającemu najpóźniej na 3 dni przed terminem wyznaczonym przez Zamawiającego na podpisanie umowy w przedmiocie niniejszego postępowania - oryginał lub kopię polisy potwierdzonej za zgodność z oryginałem przez Wykonawcę wraz z dowodem opłacenia składki lub wszystkich rat składki wymaganych do dnia przedstawienia polisy do siedziby Zamawiającego, zgodnej z wymogami zawartymi we wzorze umowy (załącznik nr 7 do SIWZ).